

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
в области музыкального искусства  
**«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**  
по специальностям:  
**СИНТЕЗАТОР, ЭЛЕКТРОГИТАРА, УДАРНАЯ УСТАНОВКА**  
срок обучения 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Итоговая аттестация
		I	II	III	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>				
1.1.	Музыкальный инструмент	2	2	2,5	3 класс
1.2.	Эстрадный инструментальный ансамбль	-	1,5	1,5	
1.3.	Дополнительный инструмент	0,5	0,5	0,5	
2.	<b>Учебный предмет историко – теоретической подготовки:</b>				
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	3 класс
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	

- Дисциплина «Эстрадный инструментальный ансамбль» проводится в форме мелкогрупповых занятий (от 3 до 6 человек).

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): фортепиано, классическая гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта, саксофон, синтезатор, электрогитара, скрипка.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

**I класс** – «Начальная музыкальная литература»

**II класс** – «Зарубежная музыкальная литература»

**III класс** – «Русско-отечественная музыкальная литература»

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
в области музыкального искусства  
**«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**  
по специальностям:  
**СИНТЕЗАТОР, ЭЛЕКТРОГИТАРА, УДАРНАЯ УСТАНОВКА**  
срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>					
1.1.	Музыкальный инструмент	2	2	2,5	2,5	4 класс
1.2.	Эстрадный инструментальный ансамбль	-	1,5	1,5	1,5	
1.3.	Дополнительный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	
2.	<b>Учебный предмет историко – теоретической подготовки:</b>					
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	4 класс
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	

- Дисциплина «Эстрадный инструментальный ансамбль» проводится в форме мелкогрупповых занятий (от 3 до 6 человек).

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): фортепиано, классическая гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта, саксофон, синтезатор, электрогитара, скрипка.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

**I класс** – «Начальная музыкальная литература»

**II класс** – «Зарубежная музыкальная литература»

**III класс** – «Русская музыкальная литература»

**IV класс** – «Русско-отечественная музыкальная литература»

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
в области музыкального искусства  
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»  
по специальности - СИНТЕЗАТОР  
срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Форма занятий	Количество уроков в неделю							Экзамены
			I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Специальность	инд.	2	2	2	2	2	2	2	в конце года
2.	Сольфеджио	групп.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	V, VII классы
3.	Слушание музыки	групп.	1	1	-	-	-	-	-	
4.	Музыкальная литература	групп.	-	-	-	1	1	1,5	1,5	
5.	Мордовская музыка	групп.	-	-	1	-	-	-	-	
6.	Ансамбль	инд.	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	
7.	Хоровой класс	групп.	1	1	1	2	2	2	2	
8.	Дополнительный инструмент	инд.	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	
	<b>Итого</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	

- Младший хор – 1 - 3 классы. Старший хор или оркестр – 4 – 7 классы.

- Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек.

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): фортепиано, классическая гитара, баян, аккордеон, скрипка, домра, синтезатор, электрогитара, балалайка.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

**IV класс** – «Начальная музыкальная литература».

**V класс** – «Зарубежная музыкальная литература».

**VI класс** – «Русская музыкальная литература».

**VII класс** – «Отечественная музыкальная литература».